



Ritual 3:44

JOEL TIMONER BXJTL1500010

PARTICIPAÇÕES ESPECIAIS ROBERTO CORDOVA VOZ / OLIVIO FILHO ACORDEON
/ TUCO MARCONDES DOBRO
JOEL TIMONER MANDOCELLO, VOZ / SWAMI JR VIOLÃO DE 7, BAIXO
ADRIANO BUSKO BATERIA E PERCUSSÃO
ARRANJO JOEL TIMONER E SWAMI JR

Y que el tiempo se repita
En un albor que...que sigue
Un viejo miedo, el miedo yéndose
Que no deje huellas

Llegamos al umbral
Ritual
Mano a mano
Quiero tanto oír el canto
Que retorne este momento siempre
Canto pura vida, el mar

Un mar de amor
Olas sin fin
Un vuelo en circulo
Que trae un canto
Que se repita el tiempo

Revalsa 2:55

JOEL TIMONER BXJTL1500003

PARTICIPAÇÃO ESPECIAL EUGÊNIA MELO E CASTRO VOZ
JOEL TIMONER MANDOCELLO, VOZ / SWAMI JR VIOLÃO DE 7
ADRIANO BUSKO BATERIA E PERCUSSÃO / PETER APPS OBOÉ
ARRANJO SWAMI JR

Rio no mar é corrente no ar rio é vento
No corpo é dansa que valsa e revalsa, sinapses na mente
No espaço é rastro de estrela que explode em silêncio

[Valsa pra quem volta e quem não foi
Quem irá revalsar?
Valsa que deixa feliz quem está
Solta na dansa, tal flecha tal lança
Balança num alvo noturno
Felina e certa cadência no ar
Quando rodopia louca
De amor revela a valsa
Ela se vê nua
Dissipa nuvens do olhar
Bálsamo à quem revalsa, revalsa, revalsa]

Veja bem o que essa valsa provoca na mente
Põem nos olhos um curvo caminho impermanente
E na pista brilhante o mapa dos passos ligeiros

Pois dessa ilusão dos três tempos só valsa o presente
Só sente o suor quem se larga na melodia inteiramente
E ao soar o último acorde revalsa o silêncio

Ninguém Dorme 2:36

JOEL TIMONER BXJTL1500006

PARTICIPAÇÃO ESPECIAL OLIVIO FILHO ACORDEON

JOEL TIMONER MANDOCELLO, VOZ / SWAMI JR VIOLÃO DE 7, BAIXO, VOCAL

ADRIANO BUSKO BATERIA E PERCUSSÃO / ARRANJO JOEL TIMONER E SWAMI JR

Tudo parado
E o encantado canto
Bateu sem hora
O amor virá antes do sol
Que ideia! Ninguém dorme

Noite sem lua
E a tênue luz do canto
Move minutos em horas
Pro amor vir antes do sol
Que ideia! Ninguém dorme

Se o amor demora
O canto para a hora
Para que dilate-se o tempo
E que o amor venha antes do sol
Que ideia...

Pois que ninguém durma
Que fique o mundo aceso
Na penumbra da promessa
Esse amor vem... vem...

Rêve d'un Soir de Printemps 3:48

JOEL TIMONER BXJTL1500009

PARTICIPAÇÃO ESPECIAL CHICO PINHEIRO GUITARRA

JOEL TIMONER MANDOCELLO, VOZ / SWAMI JR VIOLÃO DE 7, BAIXO

ADRIANO BUSKO BATERIA E PERCUSSÃO / ARRANJO JOEL TIMONER E SWAMI JR

Rêve d'un soir de printemps
Dans le nuage d'un parfum incitant
Quiero que sientas que ya no me puedo ir
Vivo no teu sonho
Meu sonho vive em ti

[Ven!
Que vengas
Te quiero
Quiero así, sin fin
Nesse bolero
Espero]

L'heure d'expertes caresses qui prolongent la saison
Le son s'attarde en floraison
A melodia distraída se instalou
L'amour au printemps
Rêve d'y rester

L'heure d'ivresse
Un rêve d'un soir de printemps

Faltam Palavras 2:54

JOEL TIMONER BXJTL1500002

PARTICIPAÇÕES ESPECIAIS LUCIANA ALVES VOZ / MARIO MANGA VIOLONCELO

JOEL TIMONER MANDOCELLO, VOZ / SWAMI JR BAIXO

ARRANJO JOEL TIMONER E SWAMI JR

Faltam palavras, pro vento não
Nem faz caso e nem para
Um outro nome um verbo novo
Faltam tantas palavras

Quem sentirá a falta de palavras em nós?

[Chora ou sorri, mas cala
Faltam palavras
Sobram versos, rimas, canções
Mas faltam palavras]

Faltam palavras, mas não para
O esquecimento, não faltam
A teoria das massas de ar
Não faz a tempestade parar

Tanto sentido, tanta ação fora de nós

Faltam palavras que ainda vão
Ser inventadas mais tarde
E as que nunca vão dizer
Como é a luz em outras galáxias

Cheiro que se esqueceu, sons no escuro de água

Candeia 3:28

JOEL TIMONER BXJTL1500007

PARTICIPAÇÃO ESPECIAL TUCO MARCONDES TAMBURA, GUITARRA PORTUGUESA

JOEL TIMONER MANDOCELLO, VOZ / SWAMI JR VIOLÃO DE 7, BAIXO, VOCAL

ADRIANO BUSKO BATERIA E PERCUSSÃO / ARRANJO SWAMI JR

Parei, joguei o mapa no ar
Rodei cidades sem procurar
Achei candeia a alumiar
Caminho torto indo a te encontrar
Bem em cima desse tempo doce e forte
Ah, esse amor
É o meu norte
O caminho é corte

E agora eu bem sei
Que ainda tem tanto chão
No breu seguindo essa canção
Ce vê candeia a alumiar
Caminho nosso, lenta ação de criar
Bem em cima desse tempo doce e forte
Ah, esse amor
É nossa sorte
O caminho é corte
É amor e é cruel

Festina Lente 3:42

JOEL TIMONER BXJTL1500004

JOEL TIMONER MANDOCELLO, VOZ / SWAMI JR VIOLÃO DE 7, BAIXO, VOCAL
ADRIANO BUSKO BATERIA E PERCUSSÃO
ORQUESTRA DE CORDAS (*)
ARRANJO SWAMI JR / ARRANJO PARA ORQUESTRA DE CORDAS SWAMI JR

Que velocidade aqui
Tranquila expande e rí
Intensa e finamente?

Festina Lente
Que te faz voar
Alta a qualquer tempo
Sobe quente lança um raio
De baixo não se vê
Ao lado um trovão
Alada vai e vem

[Voa mente voa
Sem rastro no nada
Em baixo chuva boa
Que lava o passado]

Mágica pulsão, trágica e feroz
Instrumento e voz
Desenham visão potente

Festina Lente
Apressa devagar
Remove com estilo
Armadilhas queixas, ais
Pra cima você vai
Mais alto vou também
Alada vai e vem

Devagar 3:06

JOEL TIMONER BXJTL1500005

PARTICIPAÇÃO ESPECIAL TIAGO COSTA PIANO
JOEL TIMONER MANDOCELLO, VOZ / SWAMI JR VIOLÃO DE 7, BAIXO
ADRIANO BUSKO BATERIA E PERCUSSÃO
ARRANJO SWAMI JR

Assim
Devagar
Nem pense em pensar
Viajei sem chegar
Não me olhe se não tem tempo de olhar
Veja como é bom meu jeito de ficar

De sair
De entrar
Quem não vê verá, será?
Ser a onda e subir
Lenta sobre o vento vindo para o mar
Tá na hora do convite pra atrasar

Espiraís de Amor 3:46

JOEL TIMONER BXJTL1500008

PARTICIPAÇÃO ESPECIAL SKOWA VOZ, RAP

JOEL TIMONER MANDOCELLO, VOZ / SWAMI JR VIOLÃO DE 7, BAIXO, VOCAL

ADRIANO BUSKO BATERIA E PERCUSSÃO / ARRANJO JOEL TIMONER E SWAMI JR

Meiga coisa chega
Deixa louco brinca
Salta longe dança
Vida

Fera dente morde
Carne quente vibra
Vida dança, acende
Brilha

[Luz espelhos
Vertigem, caem mundos
Seu olhar, íris
Espiraís de amor
Nos seus olhos vi
Imagem dos meus
Vendo brilhar a vida
Em espiraís de amor]

Vôo das abelhas
Rota, escolha feita
Em dansa misteriosa
E densa

Amor do futuro
Sem virtude nem vício
Deixa riqueza prum
Início

A bobina vira
O olho do Hitchcock
Estar pertinho do
precipício
É o toque

DNA inspira
Poesia helicoidal
Galaxia gira
Espiral

RAP (SKOWA)

E doce respira
Inspira, venta, te tenta
E morde

Luzes que cegam
Seus olhos brilham
Sua boca sopra
Promessas

Meiga coisa que chega
Que brinca, que dança
E que venta
E dentes que brilham
E olhos que mordem

Espiraís de amor
Que giram na rota do
precipício
E do princípio na poesia
intergaláctica

Espiraís de amor

Valsa das Pedras 2:58

JOEL TIMONER BXJTL1500014

PARTICIPAÇÃO ESPECIAL MARIO MANGA VIOLONCELO

JOEL TIMONER MANDOCELLO, BANDOLIM, VOZ / SWAMI JR VIOLÃO DE 7

ARRANJO SWAMI JR

Voltei pra ver
O que restou
Do tempo das pedras,
Madeiras, vitrais
Ervas no chão
Cacos, garrafas, lagartos
Faz anos que o fogo apagou

Quem falou adeus
Quem esqueceu o livro
Que inteiro mofou
Voltei pra ver
O que vai ficar
Valsa das pedras suspensa no ar, suspensa no ar

Aquele Olhar 2:41

JOEL TIMONER BXJTL1500011

PARTICIPAÇÃO ESPECIAL JEAN ARNOULT FLAUTAS

JOEL TIMONER MANDOCELLO, VOZ / SWAMI JR VIOLÃO DE 7 E BAIXO

ADRIANO BUSKO BATERIA E PERCUSSÃO

ARRANJO JOEL TIMONER E SWAMI JR

ARRANJO PARA FLAUTAS JEAN ARNOULT

Será que irei
Rever os olhos
Daquela que me olhou como um brinquedo
De noite inteira
Certeira como um sol
Será que fui?
Reconheço a queda
Além do querer pensar
Suspenso ao avesso do ser
Em paz

Se for atrás
Daquela fera
Não esquece de evitar aquele olhar
Punhal, lua crescente
Brilhando como um sol
Será que vai
Mergulhar sem rede?
Ir ao fundo sem pesar
Ir acima sem perceber

Iano 2:19

JOEL TIMONER BXJTL1500013

JOEL TIMONER MANDOCELLO, BANDOLIM, VOZ / SWAMI JR VIOLÃO DE 7, BAIXO, VOCAL

ADRIANO BUSKO BATERIA E PERCUSSÃO

ARRANJO JOEL TIMONER E SWAMI

Iano vai, vai ser ele
Vai que vai, vai sem medo
Iano quer, quem não vai ter a mais paciência

No verão, no silêncio
Num olhar sem começo
Iano sabe se vai confiar nessa gente

Ouve o som do instrumento
Ouve a voz e o vento
Iano quer que a canção fique então muito tempo

Viajando o sentimento
Nesse samba de cinco meses
Inda não viu que depois 'sempre' vira 'às vezes'

Solidão 3:38

JOEL TIMONER BXJTL1500012

PARTICIPAÇÕES ESPECIAIS OLIVIO FILHO ACORDEON / TUCO MARCONDES BANJO
JOEL TIMONER MANDOCELLO, VOZ / SWAMI JR VIOLÃO DE 7, BAIXO, VOCAL
ADRIANO BUSKO BATERIA E PERCUSSÃO / ARRANJO JOEL TIMONER E SWAMI JR

Solidão chegou
Veio um lugar consagrar, veio agitar
Agitou

Possam os pensamentos repousar
Repousar onde for
Longe do medo a lua brilha no mar
Saudade

Solidão voltou, ficou, ficou,
Veio instigar um ato interno
De tumulto tão parado

Possam os pensamentos repousar
Repousar onde for
Longe do medo um som que tanta luz espalha

Solidão se foi
Da noite já foi em paz
O norte se iluminou

Possam os pensamentos repousar
Repousar onde for
Longe do medo o amor fica no ar
Sem idade

Felicidade Por um Triz 2:25

JOEL TIMONER BXJTL1500001

JOEL TIMONER MANDOCELLO, VOZ / SWAMI JR VIOLÃO DE 7
ARRANJO JOEL TIMONER E SWAMI JR

Aquilo que em você passou
Quando o toque ecoou com mais paixão
Aviso: isso é bom pra nós
Fácil, simplesmente sente
Tá quente o que fiz
Quente é o amor
Não tem perigo ser feliz

Felicidade é por um triz
Tanta gente diz que quer o que não quis
Que pena, não percebeu
Perdeu tão bela sensação
E então se maldiz
Agora vai lembrar
Não tem perigo ser feliz

ORQUESTRA DE CORDAS

ANDRÉA CAMPOS VIOLINO

ADRIANO MELLO VIOLINO

EDGAR LEITE VIOLINO

EVELYN DE ALMEIDA CARMO VIOLINO

GERSON MONDO DE SOUZA VIOLINO

MARIA FERNANDA KRUG VIOLINO

RICARDO BEM-HAJA VIOLINO

THAIS MORAIS VIOLINO

ALEXANDRE MAZAK VIOLA

FÁBIO TAGLIAFERRI VIOLA

ANA CHAMORRO VIOLONCELO

SERGIO SCHREIBER VIOLONCELO

GRAVADO EM FEVEREIRO DE 2014, JUNHO DE 2014 E MARÇO DE 2015 NO ESTUDIO 185 EM SÃO PAULO POR LINDENBERG OLIVEIRA E **BETO MENDONÇA**. AS VOZES DE RITUAL FORAM GRAVADAS EM MAIO DE 2014 NO BERT'S STUDIO EM BRUXELAS POR **BERT CANDRIES**. MIXADO E MASTERIZADO DE MARÇO A MAIO DE 2015 NO REFERENTE MASTERING ESTUDIO EM SÃO PAULO POR **HOMERO LOTITO**. FOTOS DA CAPA E CONTRA-CAPA **JOÃO FARKAS** DESENHOS E DESIGN DA CAPA **KIKO FARKAS**

PRODUZIDO POR **SWAMI JR.**

OBRIGADO Swami pela experiência maravilhosa de após mais de 30 anos retomarmos essa parceria que vem de 1977, tempos do Xoro Roxo. Obrigado por ter iniciado esse projeto, por toda essa dedicação, pela arte, pela amizade, e pelas luzes mostrando o caminho nessa aventura. **OBRIGADO** Adriano Busko. Que imenso prazer esse reencontro musical, você, o Swami e eu, gravando o miolo das canções. Obrigado pela amizade, pelas tramas rítmicas, a originalidade e a alegria dos sons.

Tive a honra de contar com participações muito especiais. Sou muito grato pelo enorme talento, criatividade e emoção que cada um trouxe e imprimiu nessas canções. **OBRIGADO** Chico Pinheiro, Eugénia Melo e Castro, Jean Arnoult, Luciana Alves, Mario Manga, Olivio Filho, Roberto Cordova, Skowa, Tiago Costa e Tuco Marcondes pelo som e a amizade.

OBRIGADO ao meu compadre Kiko Farkas pelos lindos desenhos e pelo design da capa. Nossa velha amizade sempre foi temperada pelo amor à música. Fascinante ver a criação visual guiada também pelo ouvido. **OBRIGADO** João Farkas pelas lindas fotos, pela sensibilidade e a amizade. **OBRIGADO** ao meu amigo e companheiro de som Patrick Bertholon que ao me ofertar o mandocello como presente pelos meus 50 anos, me lançou nesse caminho que para mim era novo, o caminho das canções, do prazer de fazê-las, cantá-las sozinho e para os amigos. **OBRIGADO** a Pablo Timoner pela ajuda fundamental na construção das letras em espanhol. **OBRIGADO** a Ronen Altman pelo bandolim gentilmente cedido para gravar Valsa das Pedras e Iano. Aliás o Iano foi feito pro meu neto Adriano quando ele tinha completado cinco meses; agora já passou dos cinco anos... E **OBRIGADO** a todos os muito queridos, que foram acompanhando (e aguentando) o nascimento desses novos seres, essas canções.